


**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**  
**« Сиренькинская средняя общеобразовательная школа»**

<p style="text-align: center;">«Рассмотрено»</p> <p style="text-align: center;">МО ФГЦ МБОУ « Сиренькинская СОШ»</p> <p style="text-align: center;">_____/ Капитонова Л.В./</p> <p style="text-align: center;">25 августа 2023г</p>	<p style="text-align: center;">« Согласовано»</p> <p style="text-align: center;">Заместитель директора по ВР</p> <p style="text-align: center;">_____/ Кузьмина О.П./</p> <p style="text-align: center;">26 августа 2023г</p>	<p style="text-align: center;">« Утверждаю»</p> <p style="text-align: center;">Директор МБОУ « Сиренькинская СОШ»</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"><p>/ Файзетдинов Т.М./ ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Приказ № 138 28 августа 2023г СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП</p><p><small>Сертификат: 67F6A70099B073924576575A042D6D6D Владелец: Файзетдинов Талгат Мингатинович Действителен с 12.10.2023 до 12.01.2025</small></p></div>
---	---	--

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**  
**общекультурной направленности « Музыкальный калейдоскоп»**

в 6 классе

Составитель: Пучкина Татьяна Владимировна

( I квалификационная категория )

### Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;</li> <li>• Умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям;</li> <li>• Понимание элементов музыкальной грамоты как средства осознания музыкальной речи;</li> <li>• Продуктивно сотрудничать с участниками объединения при решении различных музыкально-творческих задач;</li> <li>• Умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения и оценки музыкального произведения;</li> <li>• Формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;</li> <li>• Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;</li> <li>• Продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении различных музыкально-творческих</li> </ul>	<p>Умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;</li> <li>• Участие в музыкальной жизни класса, школы, села, района;</li> <li>• Овладения навыками сотрудничества с педагогом и сверстниками;</li> </ul>

	задач во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности.	
--	--	--

Первый уровень результатов	Второй уровень результатов	Третий уровень результатов
Воспитанник безошибочно исполняет музыкальные произведения, эмоционально реагирует на музыку, самостоятельно поёт и анализирует музыку, активно принимает решения и предлагает своё видение музыкального произведения.	Воспитанник выполняет все задания, но допускает незначительные ошибки, иногда неверно интонирует, проявляет данное умение в большинстве случаев, участвует в жизни объединения, но инициативы не проявляет	Воспитанник частично проявляет интерес к занятиям, поёт только с педагогом, проявляет данное умение от случая к случаю, частично решает творческие задачи.

### Содержание рабочей программы внеурочной деятельности

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
<b>Введение</b>	Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении основных видов музыкального искусства: фольклора, произведений композиторов-классиков, сочинений современных композиторов. .	1
	<b><i>Вокально-хоровая работа.</i></b> На протяжении всего года ведётся работа на основе классического распевания, используются попевки, скороговорки, упражнения на развитие дикции. Постоянно, ведётся работа над певческим дыханием (цепное) по методике А. Стрельниковой. Разучивание песенного репертуара соответствует тематическому планированию.	2
	<b><i>Музыкальная грамота.</i></b> Предлагается знакомство с музыкально-выразительными средствами (лад, ритм, мелодия, регистр, динамические оттенки), музыкальными формами и музыкальной терминологией, музыкальными жанрами.	

	<b><i>Постановка музыкальных сказок.</i></b> Предполагается постановка несложных музыкальных сказок, соответствующих возрасту и подготовки воспитанников.	
<b>ПЕВЧЕСКОЕ ПЕНИЕ</b>	В сферу исполнительской деятельности воспитанников входят: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; инсценирование песен; постановка музыкальных сказок.	
<b>ВОКАЛЬНО-ХОРОВАЯ РАБОТА</b>		
<b>ПОСТАНОВКА МУЗЫКАЛЬНЫХ СКАЗОК</b>	Предполагается постановка несложных музыкальных сказок, соответствующих возрасту	8

### Календарно-тематическое планирование

№	Название разделов	Тема занятий	Кол-во часов	Основные формы организации занятий	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Дата	
						План	Факт

1-2	Вводное занятие.	Вводное занятие. Диагностика певческих данных	2	Беседа,  Игра «Музыкальная пауза»	Диагностика,  обсуждение песенного материала.  Инструктаж по ТБ	05.09  12.09	
3	Вокально-хоровая работа	Певческое дыхание	1	Беседа  Игра « Угадай мелодию»	Диагностика певческих данных. Разучивание песен Беседа о певческом дыхании.	19.09	
4	Вокально-хоровая работа	Песня «Осенний дождь»	1	Беседа, прослушивание мелодии дождя,  Игра «Музыкальный ринг»	Работа над цепным дыханием.  Работа над песней «Дождь в ладошках». двор».	26.09	
5		Песня « Праздник Осени»	1	Игра « Музыкальная шкатулка»,  Беседа, презентация,	Работа над мягкой атакой звука. Работа над песней исполнение под фонограмму.	3.10	
6		Литературно-музыкальная композиция  « Учитель тихо скажет...»	1	Концерт,  Беседа-занятие	Работа над дикцией, работа над песней исполнение под фонограмму.	10.10	
7			1	Занятие-беседа,	Работа над песней,	17.10	

		<b>Песня « Дорога добра».</b>		танцевальный ринг, Прослушивание песен о школе	исполнение под фонограмму. Работа над твердой атакой звука.		
8		<b>Песня « Осень в гости к нам пришла »</b>	1	Занятие в парке, песни на свежем воздухе	Работа над твёрдой атакой звука. Разучивание музыкальной зарисовки, рисование осеннего пейзажа	24.10	
9		<b>Песня « Листопад»</b>	1	Практическое занятие Концерт	Работа над музыкальной зарисовкой . Участие на осеннем празднике	7.11	
10		<b>Песня « Лучше всех на свете мамочка моя»</b>	1	Занятие-беседа	Работа над дикцией. Разучивание скороговорок. Разучивание песни	14.11	
11		<b>Флешмоб « Моя мама- лучше всех!»</b>	1	Практическое занятие	Музыкально- танцевальные ритмы, разучивание танцев для мальчиков и девочек, затем вместе	21.11	
12		<b>Песня</b>		Занятие-беседа	Повторение песен о маме, разучивание		

		<b>« Милая мама»</b>			песни, работа над дикцией, артикуляционная гимнастика		
13		<b>Литературно-музыкальная композиция</b> <b>« За всё тебя благодарю»</b>	1	Концерт		28.11	
14	<b>Постановка музыкальных сказок</b>	<b>Музыкальная сказка</b> <b>«Зимняя сказка»</b>	2			30.11 5.12	
15		<b>Музыкальная сказка</b> <b>«Зимняя сказка»</b>	2			7.12 12.12	
16		<b>Песня</b> <b>« Когда приходит новый год»</b>	2			14.12 19.12	
17		<b>«Новогодний серпантин»</b>	2	1) Занятие-практикум Повторение новогодних песен 2)Участие на празднике	Участие на новогоднем празднике, поют новогодние песни, танцы, рассказывают стихотворения	21.12 26.12	



18		<b>Песня « Рождество»</b>			Упражнения на развитие диапазона. Разучивание песни «Рождество».  Беседа «Что такое Рождество и как его отмечают на Руси»	09.01 11.01	
19		<b>Песня « Колядки»</b>		Практическое занятие	Работа над песней «Рождество». «Колядки» - разучивание. Промежуточная диагностика певческих данных.	16.01 18.01	
20		<b>Песня « Мы за здоровый образ жизни»</b>		Конкурс-агитбригад	Инструктаж по ТБ. Участие в развлечении в Сиренькинском доме культуры	23.01 25.01	
21	<b>Постановка музыкальных сказок</b>	<b>Музыкальная сказка « Волк и семеро козлят»</b>			Беседа «Два лада». Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».	30.01 01.02	
22		<b>Музыкальная сказка</b>		Занятие- беседа	Упражнение на развитие дикции.	06.02	

				Занятие-экскурсия	Работа над партиями сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».  Исполнение сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».в детском саду	08.02	
23		<b>Песня</b> <b>« Россияй моей»</b>	2	Занятие-беседа		13.02 15.02	
24		<b>Песня</b> <b>« Шли солдаты на войну»</b>	2	Военно-патриотическое мероприятие	Участие на смотре - строя песни в Сиренькинской СОШ	20.02 22.02	
25		<b>Песня</b> <b>« Весенний серпантин Над »</b>	2	Практическое занятие	Разучивание песни ». Работа с солистами. Дидактическая игра «Эмоции».	27.02 01.03	
26		<b>Песня</b> <b>« 8 марта - день»</b>	2	Концерт - занятие	Участие на праздничном концерте « Поздравляем»	06.03 13.03	
27		<b>Песня</b> <b>« Подари улыбку миру»</b>	2	Беседа-занятие	Разучивание песни . Работа с солистами. Дидактическая игра «Эмоции».	15.03 20.03	
28		<b>Песня</b>	2	Комбинированное	Беседа  «Дорожи дружбой».	22.03	

		<b>« Дружба»</b>		занятие	Исполнение песни «Подари улыбку миру» под фонограмму	05.04	
29		<b>Песни из литературных страниц</b>	2	Комбинированное занятие	Показ видеофильма	10.04 12.04	
30		<b>Песня « Я хочу, чтобы не было больше войны»</b>	2	Занятие - репетиция		17.04 19.04	
31		<b>Песня « Главный праздник»</b>	2	Занятие-репетиция		24.04 26.04	
32		<b>« Поклонимся великим тем годам»</b>	2	Митинг-концерт		03.05 08.09	
33		<b>Песня « Земля моя, ты лучшая из планет»</b>	2	Экологическое занятие		10.05 15.05	
34		<b>Песня « Как прекрасен этот мир»</b>	2			17.05 22.05	
35		<b>Песня « Лето-2021»</b>	2		Разучивание песни «Летняя». Работа с солистами. Игра «Ритмическое	24.05 24.05	

					ЭХО».		
--	--	--	--	--	-------	--	--

№	Дата		Тема аудиторного и внеаудиторного занятия	Форма организации внеурочной деятельности форма занятия	Количество часов		
					Аудит.		внеурочные
					теория	практика	
1-2.			Вводное занятие. Диагностика певческих данных. Обсуждение песенного материала. Инструктаж по ТБ.	Занятие-беседа	1	1	
3-4.			Диагностика певческих данных. Разучивание песен Беседа о певческом дыхании. Игра «Птичий двор».	Практическое занятие	1	1	
5-6.			Работа над цепным дыханием. Работа над песней «Дождь в ладошках». Игра «Птичий двор».	Практическое занятие		2	

7-8.			Работа над мягкой атакой звука. Работа над песней «Дождь в ладошках» - исполнение под фонограмму. Разучивание песни «Человек-чудак».	Практическое занятие		2	
------	--	--	--	----------------------	--	---	--

9-10.			Работа над песней «Человек-чудак». Работа над дикцией.	Практическое занятие		2	
11-12.			Работа над песней «Человек-чудак» - исполнение под фонограмму. Работа над твердой атакой звука.	Практическое занятие		2	
13-14.			Работа над твёрдой атакой звука. Разучивание музыкальной зарисовки «Осень в гости к нам пришла».	Практическое занятие		2	
15-16.			Артикуляционная гимнастика. Работа над музыкальной зарисовкой «Осень в гости к нам пришла».	Практическое занятие		2	
17-18.			Участие в осеннем празднике	Занятие-концерт			2
19-20.			Работа над дикцией. Разучивание скороговорок. Разучивание песни «Сороконожка».	Практическое занятие		2	
21-22.			Работа над дикцией. Попевки-скороговорки. Работа над песней «Сороконожка».	Практическое занятие		2	
23-24.			Работа с солистами и хором в песни «Сороконожка».	Практическое занятие		2	

25-26.			Упражнения на развитие диапазона. Разучивание песни «Рождество». Беседа «Что такое Рождество и как его отмечают на Руси»	Занятие-беседа	1	1	
27-28.			Упражнения на развитие диапазона. Работа над песней «Рождество». Колядочные игры.	Практическое занятие		2	
29-30.			Работа над песней «Рождество». «Колядки» - разучивание. Промежуточная диагностика певческих данных.	Практическое занятие		2	
31-32.			Инструктаж по ТБ. Участие в развлечении в Боголюбовском музее «Как справляют Рождество»	Занятие-экскурсия	0,5		1,5
33-34.			Участие в новогодней программе «Зимняя сказка».	Занятие-концерт			2
35-36.			Артикуляционная гимнастика. Разучивание партий музыкальной сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».	Занятие-репетиция		2	
37-38.			Беседа «Два лада». Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».	Комбинированное занятие	1	1	

39-40.			Упражнение «Мажор, минор». Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».	Занятие-репетиция		2	
41-42.			Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».	Занятие-репетиция		2	
43-44.			Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».	Занятие-репетиция		2	
45-46.			Исполнение сказки «Волк и семеро козлят на новый лад» в Боголюбовском детском саду.	Занятие-экскурсия			2
47-48.			Исполнение сказки «Волк и семеро козлят на новый лад» в Боголюбовской СОШ.	Занятие-концерт			2
49-50.			Разучивание песни «Подари улыбку миру». Работа с солистами. Дидактическая игра «Эмоции».	Практическое занятие		2	
51-52.			Работа над песней «Подари улыбку миру». Игра «Эмоции».	Практическое занятие		2	
53-54.			Игровая программа «Рядом друг».	Игровой практикум			2



55-56.			Беседа «Дорожи дружбой». Исполнение песни «Подари улыбку миру» под фонограмму.	Комбинированное занятие	1	1	
57-58.			Участие в развлечении в детском саду «Давайте дружить».	Занятие-экскурсия			2
59-60.			Разучивание песни «Летняя». Работа с солистами. Игра «Ритмическое эхо».	Практическое занятие		2	
61-62.			Упражнения на смену темпа. Работа над песней «Летняя». Игра «Ритмическое эхо».	Практическое занятие		2	
63-64.			Упражнения на смену темпа. Работа над песней «Летняя» - исполнение под фонограмму. Итоговая диагностика певческих данных.	Практическое занятие	1	1	
65-66.			Подготовка к отчётному концерту.	Занятие-репетиция			2
67-68.			Участие в отчётном концерте в ЦДТ «Подари улыбку миру».	Занятие-экскурсия			2
69-70.			Участие в публичном отчёте Боголюбовской СОШ.	Занятие-концерт			2

71-72.			Игровая программа «Здравствуй, лето!»	Занятие-игра			2
			Итого:		6,5	44	21,5

## Система оценки планируемых результатов

В соответствии со стандартами второго поколения оцениванию подлежит опыт эмоционально-ценностного отношения воспитанников к искусству; знание музыки и знания о музыке; опыт музыкально-творческой деятельности. Важным показателем успешности достижения результатов является участие воспитанников в различных формах культурно-досуговой деятельности объединения, класса, школы.

1. Диагностика певческих данных.
2. Педагогическое наблюдение.
3. Ролевые игры.
4. Участие в массовых мероприятиях.
5. Беседы с родителями.
6. Анкетирование и тестирование.
7. Открытые занятия и концерты.

## Работа с родителями

1. Родительские собрания.

2. Беседы и лекции «Музыкальные способности ребёнка», «Телевидение в жизни ребёнка».
3. Консультации.
4. Открытые музыкальные занятия.
5. Концерты.

### **Методическое обеспечение программы.**

1. Пакет диагностик.
2. Методы работы
  - беседы,
  - прослушивание музыкального материала,
  - наглядные пособия,
  - раздаточный материал для игр,
  - просмотр видеофрагментов.

### **Материально-техническое обеспечение**

К реализации данной программы должны быть привлечены следующие материально-технические ресурсы:

- учебный кабинет с музыкальным инструментом (фортепиано);
- актовый зал со сценой;
- магнитофон;
- MP 3 проигрыватель;
- мультимедийный проектор;
- аудио и видео записи.

### **Реализация программы**

Большие возможности для реализации программы создают интересы воспитанников, родителей, школьных учителей, представители социума поселения. Эти интересы следует целенаправленно изучать. Также особое значение при осуществлении программы имеет социальный и профессиональный статус педагога-воспитателя. Следует подчеркнуть необходимость целенаправленной рекламы работы детского объединения, создания собственного бренда.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Законодательство Российской Федерации об образовании. Федеральные базовые законы. - М: ИФ «Образование в документах», 2001 г. - П изд. 104 стр.
2. Конвенция о правах ребёнка: принята Генеральной Ассамблеей Организации Объединённых наций 20 ноября 1989 г. - ЮНИСЕФ, 1999 г.
3. Кон И.С. «Психология ранней юности». М: Просвещение, 1989 г.
4. Журнал «Музыка в школе» 2008 г., 2009, 2010, 2011
5. Л. Мельникова «Детские песни», Караганда 2002г.
6. «Гормошечка-говорушечка», Москва «Советский композитор» 1984г.
7. Журнал «Музыкальный руководитель» 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013г.
8. В. Алев «Музыка. Нотная хрестоматия», Москва «Дрофа» 2003г.
9. «Песни детям» Выпуск №2.
10. И. Берникова-Горчакова «Как хорошо, что есть друзья», Омск 2006г.
11. И. Берникова-Горчакова «Ты посмотри на мир», Омск 2008 г.
12. «Антология детской песни» в.3, в.4., Москва «Советский композитор» 1990 г.

13. Д.В. Григорьев, Б.В. Куприянов Программы внеурочной деятельности «Художественное творчество. Социальное творчество» М. «Просвещение» 2011 г.
14. Программы общеобразовательных учреждений «Музыка 1-7 классы» М. «Просвещение» 2010 г.
15. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина. Рабочие программы «Музыка» 1-4 классы. Москва, «Просвещение» 2013 г.
16. И.А. Петрова «Музыкальные игры для дошкольников». Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2011.
17. Емельянов В.В. «Развитие голоса. Координация и тренаж».
18. «Удивительный колобок» в. 1, 2, 3. Москва «Музыка» 1984 г.


## Интернет ресурсы

1. <http://poiskm.com/artist/1448-Detskie-pesni>
2. <http://www.4kids.com.ua/club/song/downloads/>
3. [http://www.muz-urok.ru/detskie\\_pesni.htm](http://www.muz-urok.ru/detskie_pesni.htm)
4. <http://www.audiopoisk.com/track/barbariki/mp3/detskie-pesni-4to-takoe-dobrota/>
5. <http://www.audiopoisk.com/artist/neposed/>

Лист согласования к документу № 102 от 19.12.2023  
Инициатор согласования: Файзетдинов Т.М. Директор школы  
Согласование инициировано: 19.12.2023 08:52

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Файзетдинов Т.М.		 Подписано 19.12.2023 - 08:52	-